

NYHETER OM ARBETET MED SINEMA LEO

Hej!

Efter en lång paus tänkte jag skriva några rader om hur vi har det. Den Finlandsvistelse som var planerad att räcka ett par år har blivit betydligt längre. Vi återvände till Finland från Tanzania år 2018. Till en början bestod vårt arbete av att besöka församlingar som avtalsmissionärer och senare som sakkunniga i missionsarbete. Numera ingår frågor som rör frivilligarbete i min arbetsbild som sakkunnig vid Finska Missionssällskapet. Det har varit och är fortfarande en glädje att få möta er alla vid församlingsbesök och olika evenemang!

Idén till detta brev uppstod efter att vi på sista tiden flera gånger blivit ombudda att berätta om filmbilsverksamheten Sinema Leo. Det handlar om en form av missions- och evangelisationsarbete som bedrivs i stiftet öster om Victoriasjön och filmbilsverksamheten stöder särskilt nya och växande församlingar.

Hur går det för Sinema Leo-verksamheten?



Tangazo tangazo tangazo! Leo sinema inapatikana! Karibuni watu wote! Filmbilen kör långsamt genom byn i förmiddagsljuset och värmen. Via högtalarna som är monterade på bilens tak ljuder inbjudan: ”Observera, observera, observera! Idag erbjuds filmvisning. Välkomna alla!” Sebastian Alloys, koordinator för Sinema Leo-verksamheten, håller på att starta sin arbetsdag.

Sinema Leo-verksamheten fortsätter som tidigare i det vidsträckta området i stiftet öster om Victoriasjön. När jag skriver detta (vecka 11/2026) besökte filmbilen under flera dagar området Masumbwe i Kana församling. Under söndagens gudstjänst firades dop då en vuxen och flera barn döptes in i församlingens gemenskap.

NYHETER OM ARBETET MED SINEMA LEO

Filmbilens årtionden

I det missionsområde som år 1970 startades av den evangelisk-lutherska kyrkan i Tanzania, grundades den 14 maj 1989 ett självständigt stift: stiftet öster om Victoriasjön (East of Lake Victoria Diocese, ELVD). Arbetet med filmbilen Sinema Leo inleddes redan året därpå. Finska Missionssällskapet var från första början engagerad i att utveckla och stöda verksamheten.

Sinema Leo är swahili och betyder ”filmer idag”. Arbetet fortsatte i drygt tio år tills det upphörde i början av 2000-talet, eftersom filmbilen var i dåligt skick. Toyota Land Cruisern som hade fungerat som filmbil, hade helt enkelt slitits ut i den krävande terrängen. Pausen blev ändå inte lång. År 2008 lade den nyvalda biskopen Andrew Pedro Gulle märke till den nedgångna Sinema Leo-bilen på stiftets parkeringsplats. Enligt honom hade Sinema Leo-verksamheten haft en stor betydelse för stiftet och församlingarnas uppkomst och tillväxt.

Vid den tiden arbetade jag inom stiftets ungdomsverksamhet. Biskop Gulle frågade om jag som anställd av Missionssällskapet kunde hjälpa till att få verksamheten på hjul igen. Missionssällskapet gav grönt ljus och vi fick finansiering för att rusta upp bilen. Snart stod det dock klart att den gamla bilen var i så dåligt skick att den bara kunde användas inom Mwanza stadsområde. Även den gamla filmutrustningen, filmrullarna och duken började vara uttjänta. Arbetet kom ändå i gång på nytt år 2009, delvis med samma medarbetare som tidigare.

Senare donerade Missionssällskapet en av sina egna bilar till projektet och avsatte även en årsbudget för det. Med tiden moderniserades också film- och ljudutrustningen. Fokus flyttades gradvis till Victoriasjöns övärld och år 2017 anskaffades en båt för Sinema Leo-verksamheten.



MV. Agape införskaffades för Sinema Leo-arbetet år 2017.

Under årens lopp har flera bilar som Missionssällskapets anställda inte längre haft användning för, fått tjänstgöra som Sinema Leo-bilar i de två stiftet som numera omger Victoriasjön. Från Finland har stiftet också fått gåvor, bland annat specialbeställda filmdukar.

NYHETER OM ARBETET MED SINEMA LEO

En betydande förändring i arbetet skedde när det fick ett heltidsanställt team på tre personer, som alla hade erfarenhet både av nya, små församlingar och av filmarbete. Sebastian Alloys, Daudi Misana och Christopher Mullinga har alla gjort långa arbetsinsatser inom stiftets missionsarbete. Av dem fungerar Sebastian Alloys fortfarande som koordinator för Sinema Leo-verksamheten. Arbetet leds av stiftets assisterande biskop Stephano Ling'hwa.

Respons från församlingarna

Efter att Sinema Leo-filmarbetet kommit i gång i stiftet började man efter hand också få respons på verksamheten. Församlingarna bad att stiftets evangelisationsarbete inte skulle riktas till områden där de inte ännu själva hade hunnit inleda verksamhet, utan att det skulle fokusera på de nya, små församlingar där det redan fanns en ansvarig medarbetare som tog hand om församlingen. Tanken var välgrundad: det är inte meningsfullt att så om ingen stannar kvar och vattnar och vårdar det som såtts.

Sinema Leo-arbetet utvecklades och blev mera målinriktat och genomtänkt. Man beslöt att alltid för tre år i taget välja så kallade pilotområden. Sinema Leo-teamets arbete skulle koncentreras till dessa områden, man skulle besöka dem regelbundet och uppehålla sig där ofta. Detta visade sig vara mycket betydelsefullt. Det långsiktiga arbetet till stöd för församlingarna gav goda resultat.

I mitt eget arbete fungerade jag som koordinator för stiftets missions- och evangelisationsarbete. Jag stödde arbetet från min position, men i praktiken var det nästan alltid stiftets eget team som utförde arbetet ute i byarna. Redan från början var tanken att kyrkans arbete skulle uppfattas som tanzaniskt, som deras eget arbete, och inte som en utländsk kyrka som importerar utifrån. Stiftets evangelistteam hade ett enastående kunnande!

Verksamheten har från början haft en stark förankring i stiftets eget missions- och evangelisationsarbete, och det finansieras fortfarande från Finland via Missionssällskapet.

Inte bara film

Sinema Leo stöder såväl nya, små församlingar som äldre församlingars mission på nya områden. Stiftet vill inte starta nytt arbete på egen hand utan stöder församlingarnas verksamhet och initiativ. Kyrkan i Tanzania växer snabbt och församlingarnas missionsarbete är aktivt. Det finns alltså en stor efterfrågan på Sinema Leo-verksamheten.

I praktiken är arbetet mycket mångsidigt och filmerna utgör bara en liten del av verksamheten. Dagarna i byarna innehåller utbildning för församlingarnas anställda och frivilliga. På eftermiddagarna hålls utomhusundervisning om kyrkans verksamhet och kristen tro. Och på kvällarna efter att mörkret fallit är det dags för filmvisning.

Särskilt i nya områden visas ofta Jesusfilmen som bygger på Lukasevangeliet – en gammal, flitigt använd film som fortfarande fungerar väl. Filmbilen har filmer på flera olika språk, så att varje områdes eget språk kan användas i undervisningen (swahili, sukuma, kihaiya och kijita). Arbetet har som mest nått närmare 60 000 människor per år. Under en enda kväll kan över 1 000 personer samlas. Många av stiftets kristna berättar hur Sinema Leo-arbetet har påverkat dem och uppmuntrat dem att engagera sig i kyrkans verksamhet.

NYHETER OM ARBETET MED SINEMA LEO



Vid Murutilima kyrka på ön Ukerewe syns resultatet av Sinema Leo-arbetet tydligt. Kyrkan är redan färdig och nu har en prästgård byggts intill kyrkan. På bilden syns prästgårdsbyggnaden innan taket hade lagts.

Mycket har hänt

Under de senaste åren har mycket hänt både i Tanzania och inom den evangelisk-lutherska kyrkan i Tanzania. Kyrkan har vuxit så att den nu är världens näst största lutherska kyrka. När jag lämnade Tanzania år 2018 kunde man redan se mycket resultat av Sinema Leo-arbetet. Jag besökte orter där kyrkans verksamhet hade inletts och fått nytt liv. Kyrkor höll på att byggas på flera orter. Senast besökte jag Tanzania år 2023. I Victoriasjöns övärld hade församlingarnas verksamhet ökat betydligt. På en plats, som vi tidigare hade besökt för att bedöma om den skulle lämpa sig för en kyrka, stod nu en färdig och fungerande kyrkobyggnad.



Stormar gjorde att väggarna i Murutilima kyrka rasade två gånger medan byggarbetet pågick. Arbetet avstannade för flera år. Det återupptogs efter uppmuntran från Sinema Leo-teamet. Nu är kyrkan färdig och verksamheten i den är livlig.



NYHETER OM ARBETET MED SINEMA LEO

För vår egen del och som familj gläds vi över tiden vi fick tillbringa i Tanzania. Vi arbetade i en del av världen där kyrkan växer, där allt fler människor tar sig ur fattigdomen och där barn som lever i farliga förhållanden får hjälp. Det fanns mycket hopp i luften. Vi lärde oss också mycket.



Kontakten till Sinema Leo-arbetet har vi bibehållit, även vi har bott många år i Finland. Vi står i nästan daglig kontakt med teamet, som vänner och tidigare arbetskamrater. Det är fortfarande inspirerande att få höra nyheter om hur arbetet fortskrider: hur man går ut, får saker gjorda och når nya människor.

Tack till alla er som har varit och fortfarande är med i Sinema Leo-verksamheten. Må vår himmelske Fader välsigna alla era gåvor, böner och ert arbete!

Vi ber att stiftets missions- och evangelisations-arbete skulle få fortsätta. Vi ber om kraft och hälsa för dem som är engagerade i arbetet. Och vi ber att arbetet skulle få bära god frukt.

